**P R O G R A M K O N C E R T U**

Dana Hegerová – flétny Táňa Vejvodová – housle

Petr Přibyl – viola Jan Sládeček - violoncello

**Renesanční tance:** Rondo e Saltarello (Anonym/ 1551)

Pavane et Galliarde (Anonym/ 1571)

**Henry Purcell:**  **Suita G dur**

(1659-1695) Ouverture – Air – Bourée – Minuett – Air – Gigue

**G.Ph.Telemann: Gulliverovy cesty** (suita pro housle a violu)

(1681 – 1767) Intrada-Chaccona(V zemi Liliputů)-Gigue(V zemi obrů)-

Reverie učenců z létajícího ostrova Laputa-

Louremoudrých koní Hvajninimů

**K. Ditters von Dittersdorf: Divertimento D dur**

(1739 – 1799) Andante – Menuetto – Rondo.Allegro

**Antonín Rejcha: Flétnový kvartet č.2,C dur**

(1770 – 1836) Andante noc Variazioni-Aria-Finale.Allegro

**Johann Halvorsen: Passacaglia pro housle a violu**

(1864 -1935)

**W.A.Mozart: Flétnový kvartet D dur**

(1756 – 1791) Allegro-Adagio-Rondo